

Аннотация

к программам учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы в сфере основных направлений креативных индустрий: культуры и искусства, медиа и коммуникаций, дизайна и интерактивных технологий «Креативные индустрии»

Срок обучения – 2 года.

Программа рассчитана на поступление детей в возрасте от 12 до 17 лет.

Программа учебного предмета «Анимация и 3D-графика» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: основам съемки и монтажа, базовым законам движения, аналоговым техникам 2D-анимации (покадровой перекладная анимация), создавать и оживлять своего персонажа, осуществлять процесс анимационной режиссуры: продумать идею, нарисовать раскадровку, сделать аниматик на ее основе, организовывать производство анимационного фильма: осуществить художественную постановку, изготовить фоны, персонажей и анимацию, организовывать post-production анимационного фильма: монтаж, спецэффекты, работу со звуком.

Программа учебного предмета «Дизайн» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: создавать дизайн-продукт, начиная с генерирования идеи и заканчивая финальным результатом, использовать аналоговые техники создания графики и цифровых инструментов для разработки плаката, буклета и модульных шрифтов, создавать различные продукты иллюстрации: открытки, зины, комиксы и др., создавать различные продукты трехмерного дизайна: 3D-модели, макеты, объекты с использованием аналоговых техник и цифровых инструментов.

Программа учебного предмета «Интерактивные цифровые технологии VR/AR» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: создавать проекты дополненной, смешанной и виртуальной реальности с использованием шлемов виртуальной реальности, компьютера и специального программного обеспечения, использовать оборудование захвата движения и мимики человека, голосового управления, управления жестами и внешними контроллерами, использовать инструменты и возможности специального программного обеспечения, в том числе библиотеки и цифровые платформы, компилировать проект из различных объектов, выстраивая логику взаимодействий, пространства, для последующей демонстрации с участием пользователей (зрителей).

Программа учебного предмета «Звукорежиссура» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: понимать природу звука, синтезировать звук и делать семплы, использовать их в звуковом дизайне и при создании музыки, создавать аудиопродукты, записывать звук, вокал и музыкальные инструменты в разных условиях и пространствах, используя звуковое оборудование и правила акустики, сводить аудиоматериал и проводить мастеринг (финальную обработку), создавать собственные тематические библиотеки звуков с помощью звукового оборудования и специального программного обеспечения, создавать комплексное многодорожечное звуковое сопровождение к видеоряду (шумы, музыкальное сопровождение, озвучка) с помощью звукового оборудования и специального программного обеспечения.

Программа учебного предмета «Современная электронная музыка» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: ориентироваться в музыкальных терминах, основных жанрах классической и современной музыки, создавать и редактировать звуковые фрагменты, музыкальные композиции и звуковое сопровождение при помощи звуковых и музыкальных инструментов VST, мидиклавиатуры и мидиконтроллера, сводить музыкальные композиции, ориентироваться в вопросах оформления и использования авторских прав в музыкальной индустрии, способах дистрибуции, стриминга и монетизации.

Программа учебного предмета «Фото- и видеопроизводство» направлена на приобретение детьми следующих знаний, умений: снимать фотографии и видео в различных жанрах, работать со светом, подбирать подходящие объективы, типы камер и другие инструменты фото- и видеосъемки, соблюдать основные правила фото- и видеосъемки: технические требования (разрешение, ISO, тип сжатия), параметры съемки (баланс белого, экспозиция), композицию кадра, фокус, световую схему, цвет, идею, делать постобработку фотографий в профессиональных программах, работать в программах видеомонтажа.